

LA CITTÀ (IN)VISIBILE. VIVERE INSIEME NELLA CITTÀ DIFFUSA DEL VALDARNO

BANDO DI CONCORSO

Il laboratorio "La città (in)visibile" è promosso dal **Comune di San Giovanni Valdarno / Casa Masaccio-centro per l'arte contemporanea**, dalla **Provincia di Arezzo** e dalla **Regione Toscana**, con la collaborazione dell' **Associazione Generacomunicazioni** dell' **Associazione Culturale MACMA**, e con il supporto dei media **Radio Papesse e generacomunicazioni.tv**. Il programma è organizzato da **Image**.

1. Finalità

Il laboratorio "La città (in)visibile" nasce dalla volontà di leggere, documentare e raccontare la città diffusa del Valdarno attraverso un'azione creativa sul fare arte nel contesto sociale locale con la capacità di guardare alla realtà come a un sistema comunitario esteso. Il territorio toscano del Valdarno, per questo, si presenta come il luogo d'indagine ideale, emblematico dal punto di vista antropologico di una mobilità che supera regolarmente i confini amministrativi dei Comuni che ne formano l'area, le cui periferie si avvicinano ormai in modo tale da confondersi l'una con l'altra. L'obiettivo del laboratorio, caratterizzato dall'impiego di strumenti video e guidato da una figura di spicco del videomaking italiano, è la costituzione di un gruppo di lavoro composto di giovani creativi interessati a investigare, elaborare, e restituire alla cittadinanza, i tratti più significativi di una cultura territoriale in mutamento documentando le espressioni del vivere insieme attraverso la condivisione di spazi e di pratiche sociali, produttive, artistiche nel Valdarno.

2. Destinatari del bando

La partecipazione al laboratorio è aperta a giovani studenti e neolaureati di qualsiasi disciplina purché in possesso di familiarità di base con strumenti di produzione video, di una videocamera, di un computer portatile per il montaggio video e di un'espressa sensibilità nei confronti del tema proposto dal laboratorio.

3. Modalità di svolgimento e sedi del laboratorio

Sede centrale del laboratorio, che si svolgerà dal 3 al 5 giugno 2009, è **Casa Masaccio - Centro per l'Arte Contemporanea**, corso Italia 83, San Giovanni Valdarno (AR). Il gruppo di lavoro, attrezzato con videocamere, si immergerà nella città diffusa del Valdarno alla ricerca del potenziale invisibile del territorio che sarà raccolto e strutturato su un piano narrativo teso a costruire per mano di ogni singolo partecipante dei microracconti di cultura urbana. Le attività del laboratorio e le immagini prodotte giorno per giorno saranno oggetto di una comunicazione urbana in tempo reale. Inoltre, le anticipazioni dei materiali video prodotti saranno presentati sulla piattaforma www.generacomunicazioni.tv. Il 5 giugno, a lavori conclusi, si darà luogo a una presentazione pubblica dei risultati. I video prodotti dal laboratorio saranno mostrati in occasione della nona edizione del festival BEYOND MEDIA www.beyondmedia.it che avrà luogo a Firenze nei locali della Stazione Leopolda dal 9 al 17 luglio 2009.

4. Figure coinvolte

Il laboratorio è parte del programma di indagine avviato alcuni anni fa da **Richard Ingersoll**, storico dell'architettura, esperto di fenomeni urbani e promotore di una riflessione sulla questione della città diffusa e della nuova forma urbana nel Valdarno. Le attività saranno guidate da **Simone Muscolino**, architetto,

videomaker, insegnante. Dal 2003 al 2005 Muscolino ha lavorato come professore e consulente per le produzioni audiovisive presso l'Interaction Design Institute Ivrea, dove era anche uno dei Project Leader di e1 (Exhibition Unit). Dal 2001 al 2005 ha curato le produzioni audiovisive dello studio No.Mad Arquitectos (Madrid). Dal 1997 al 2000 ha curato le produzioni audiovisive dello studio Cliostraat (Torino). Come designer, i suoi lavori e installazioni sono stati esposti alla Biennale di Venezia, Triennale di Milano, Victoria & Albert Museum di Londra, Beijing First Biennale of Architecture e altri. Come videomaker, i suoi lavori sono stati proiettati alla Biennale di Venezia, al Torino Film Festival, a BEYOND MEDIA di Firenze e altri festival e mostre.

5. Scadenze e modalità di partecipazione

La partecipazione al laboratorio "La città (in)visibile" è gratuita. Ai partecipanti che ne avessero bisogno sarà offerto un alloggio a prezzo convenzionato per le notti di permanenza a San Giovanni Valdarno. Tutti gli interessati potranno spedire la loro candidatura all'indirizzo lacittainvisibile@image-web.org. Le candidature dovranno essere accompagnate da un breve curriculum/portfolio in cui saranno indicati i dati personali, la familiarità con il tema del laboratorio, le competenze artistiche e quelle, se presenti, di videoripresa e videoediting, le conoscenze informatiche, i titoli di studio e gli studi in corso. Il curriculum/portfolio, massimo 3 pagine A4, è richiesto in file Pdf. La scadenza per la consegna delle candidature è il 25 maggio 2009. Sarà ammesso un massimo di 15 partecipanti. Per informazioni è possibile contattare la segreteria organizzativa, presso Image, al numero +39 055 4684 187.

casa masaccio/centro per l'arte contemporanea

corso Italia 83

52027 San Giovanni Valdarno

Tel. +39 055 9126 283

www.casamasaccio.it